

Hilde Breda : Curriculum Vitae

(°61 Zwevegem)) studeerde **Dramatische Kunsten** aan het Conservatorium in Gent. Afgestudeerd in 93.

Het theater is de motor van waaruit al haar freelance werkzaamheden starten.

Sinds 93 werkt ze als freelance actrice voor diverse gezelschappen.

Ze schoolde zich bij tot **bachelor in de gezinswetenschappen en psychotherapeute in de Interactionele Vormgeving**. (2001-2008).

Daarnaast volgde ze opleidingen en trainingen in mindfulness, systemisch werk, familie- en organisatieopstellingen, Intuïtieve Ontwikkeling, Voice Dialogue, Stemwerk bij Jean-René Toussaint. (2010-2013), Stemexpressie bij Marius Engelbrecht (2017-2018). Momenteel volgt ze de coaching opleiding : Psycho-Energetisch coach bij Epeca.

Ze werkt momenteel als **coach, stemcoach en sporadisch nog als actrice** en volgde diverse stem- en zangcursussen, oa natuurstem bij Bo Spaenc, boventoonzang bij Borg Diem Groeneveld en Nestor Kornblum/Michèle Averard, Linklater workshop

De verbinding tussen theater, training, stemcoaching en persoonlijke ontwikkeling fascineert haar en ze balanceert graag op het grensgebied daartussen. Ze werkt graag met individuen zowel als met groepen.

Ze coacht en speelt voorstellingen die ze soms zelf schrijft, dit zowel voor kinderen als voor volwassenen. Ze geeft spreek- en stemtrainingen, werkt als trainingsactrice en ontvangt mensen in haar privé-praktijk.

Een greep uit haar werkervaringen :

-vanaf 93 werkt ze als freelance actrice voor diverse **theaters** : Arca, Antigone, Het Gevolg, Le Mal du Siècle, NTGent, D&A Kollektief, Raamtheater, Kunstencentra Moonbeat en Vlaams Fruit...

- Ze deed ook **televisieopdrachten** (oa Ons Geluk, Heterdaad, Flikken, Witse, Kaat en co,...). Ook enkele **filmopdrachten** oa 'Anna' van Eric Oosthoek (2007) en 'Tribu' (2000) en 'ça rend heureux' van Joachim Lafosse .

- **Dramadocente** bij ICVA Gent (nu Wisper), kunsteducatief centrum (2003): kortdurende workshops expressie en drama.

- **Trainer** bij Vormingplus, Volkshogeschool Gent : kortdurende workshops expressie, drama, spreek- en stemtraining, sociale vaardigheden en persoonlijke groei. (2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011...)

- **Toneelregies** bij diverse amateurgezelschappen .

- **Bedrijftheater en praktijksimulaties** bij 'Klein Barnum' en F-Acts. (freelance opdrachten doorlopend) rond communicatie, persoonlijk leiderschap.

- Interim als gastdocente dictie en spreektraining aan het Hogent – Afdeling Drama (2009)

- **Eigen praktijk als coach/stemcoach** sinds 2009 in bijberoep.

- trainingen rond omgaan met stress. (2010-2012)

-Stemcoachingsreeksen Bij Ie-net Antwerpen (vanaf 2010) en Open Mind Lovendegem. (2011-2012), Vormingplus Gent en Kortrijk.

-**Presentatie- en stemworkshops** bij Luca Hogeschool Gent (freelance opdrachten vanaf 2011), Odisee Gent en Vives Kortrijk (vanaf 2012-), Howest Brugge, Arteveldehogeschool Gent, Ie-net Antwerpen,...

-**Eigen theatervoorstellingen** (tekst en spel) :

1. 'Strezzz,, inspiratietheater (2010) (tekst , concept en spel)

2.: 'Het is donker en het danst' (tekst, concept en spel) : solo voor 8+ (2010)

3.'Varkens willen haar ' (tekst en spel) : muziektheatervoorstelling met Lieve Cornelis voor 12+ (2011-2012)

- Theater Moonbeat : 'Shakers' (2012-2013) (actrice)

-Kunstencentrum 'Vlaams Fruit' : 'Scènes uit het hiernamaals' (2013- 2014) (actrice)

4. 'Buiten Adem' : (tekst, concept en spel) muziektheatervoorstelling met Lieve Cornelis (2014-2015)

Regie 'Nachtduiveltje': muziektheater voor kinderen bij Salibonani (2016- 2017)

Hobby's :

yoga, zingen, bergwandelen, dansen.

Contactgegevens :



Meersstraat 132

9000 Gent

Kleine onderneming 0899 870 978

Tel : 09/324 58 50

Gsm : 0474/83 89 96

In het bezit van een wagen (rijbewijs B).